|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 80/81. | Лектира: Мој дека је био трашња, Анђела Нанети |
| **82.** | **Граматика: Глаголски облици (утврђивање)**  |
| 83/84. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија (одломак) |
| 85. | Писмена вежба: Аутопортрет |
| 86. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат |
| 87. | Лектира: Тематски круг епских песама о Косовском боју (опште одлике) |
| 88. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) |
| 89. | Граматика: Глаголски прилози |
| 90/91. | Лектира: Смрт мајке Југовића, епска народна песма |
| **92.** | **Глаголски облици (утврђивање)** |
| 93. | Лектира: Косовка девојка, епска песма |
| **94.** | **Тест: Глаголски облици** |
| 95. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама о Косовском боју |
| **96.** | **Трећи школски писмени задатак** |
| 97. | Правопис: Писање великог слова |

6/1 | 6/2

|  |  |
| --- | --- |
| 84/85. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија (одломак) |
| 86. | Писмена вежба: Аутопортрет |
| 87. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат |
| 88. | Лектира: Тематски круг епских песамао Косовском боју (опште одлике) |
| 89. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) |
| 90. | Граматика: Глаголски прилози |
| 91/92. | Лектира: Смрт мајке Југовића, епска народна песма |
| **93.** | **Глаголски облици (утврђивање)** |
| 94. | Лектира: Косовка девојка, епска песма |
| **95.** | **Тест: Глаголски облици** |
| 96. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама о Косовском боју |
| **97.** | **Трећи школски писмени задатак** |
| 98. | Правопис: Писање великог слова |
| 99. | Колективна исправка писменог задатка |
| 100. | Индивидуална исправка писменог задатка |

 |
| 6/3

|  |  |
| --- | --- |
| 83. | Лектира: Мој дека је био трашња, Анђела Нанети |
| **84.** | **Граматика: Глаголски облици (утврђивање)** |
| 85/86. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија (одломак) |
| 87. | Писмена вежба: Аутопортрет |
| 88. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат |
| 89. | Лектира: Тематски круг епских песама о Косовском боју (опште одлике) |
| 90. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) |
| 91. | Граматика: Глаголски прилози |
| 92/93. | Лектира: Смрт мајке Југовића, епска народна песма |
| **94.** | **Глаголски облици (утврђивање)** |
| 95. | Лектира: Косовка девојка, епска песма |
| 96. | Тест: Глаголски облици |
| 97. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама о Косовском боју |
| **98.** | **Трећи школски писмени задатак** |
| 99. | Правопис: Писање великог слова |
| 100. | Колективна исправка писменог задатка |
|  |  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| 81. | Лектира: Мој дека је био трашња, Анђела Нанети |
| **82.** | **Граматика: Глаголски облици (утврђивање)** |
| 83/84. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија (одломак) |
| 85. | Писмена вежба: Аутопортрет |
| 86. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат |
| 87. | Лектира: Тематски круг епских песама о Косовском боју (опште одлике) |
| 88. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) |
| 89. | Граматика: Глаголски прилози |
| 90/91. | Лектира: Смрт мајке Југовића, епска народна песма |
| **92.** | **Глаголски облици (утврђивање)** |
| 93. | Лектира: Косовка девојка, епска песма |
| **94.** | **Тест: Глаголски облици** |
| 95. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама о Косовском боју |
| **96.** | **Трећи школски писмени задатак** |
| 97. | Правопис: Писање великог слова |

6/4 |