|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 80/81. | Лектира: Мој дека је био трашња, Анђела Нанети | | **82.** | **Граматика: Глаголски облици (утврђивање)** | | 83/84. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија (одломак) | | 85. | Писмена вежба: Аутопортрет | | 86. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат | | 87. | Лектира: Тематски круг епских песама  о Косовском боју (опште одлике) | | 88. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) | | 89. | Граматика: Глаголски прилози | | 90/91. | Лектира: Смрт мајке Југовића,  епска народна песма | | **92.** | **Глаголски облици (утврђивање)** | | 93. | Лектира: Косовка девојка, епска песма | | **94.** | **Тест: Глаголски облици** | | 95. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама  о Косовском боју | | **96.** | **Трећи школски писмени задатак** | | 97. | Правопис: Писање великог слова |   6/1 | 6/2   |  |  | | --- | --- | | 84/85. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија  (одломак) | | 86. | Писмена вежба: Аутопортрет | | 87. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат | | 88. | Лектира: Тематски круг епских песама  о Косовском боју (опште одлике) | | 89. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) | | 90. | Граматика: Глаголски прилози | | 91/92. | Лектира: Смрт мајке Југовића,  епска народна песма | | **93.** | **Глаголски облици (утврђивање)** | | 94. | Лектира: Косовка девојка, епска песма | | **95.** | **Тест: Глаголски облици** | | 96. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама  о Косовском боју | | **97.** | **Трећи школски писмени задатак** | | 98. | Правопис: Писање великог слова | | 99. | Колективна исправка писменог задатка | | 100. | Индивидуална исправка писменог задатка | |
| 6/3   |  |  | | --- | --- | | 83. | Лектира: Мој дека је био трашња, Анђела Нанети | | **84.** | **Граматика: Глаголски облици (утврђивање)** | | 85/86. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија  (одломак) | | 87. | Писмена вежба: Аутопортрет | | 88. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат | | 89. | Лектира: Тематски круг епских песама  о Косовском боју (опште одлике) | | 90. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) | | 91. | Граматика: Глаголски прилози | | 92/93. | Лектира: Смрт мајке Југовића,  епска народна песма | | **94.** | **Глаголски облици (утврђивање)** | | 95. | Лектира: Косовка девојка, епска песма | | 96. | Тест: Глаголски облици | | 97. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама  о Косовском боју | | **98.** | **Трећи школски писмени задатак** | | 99. | Правопис: Писање великог слова | | 100. | Колективна исправка писменог задатка | |  |  | | |  |  | | --- | --- | | 81. | Лектира: Мој дека је био трашња, Анђела Нанети | | **82.** | **Граматика: Глаголски облици (утврђивање)** | | 83/84. | Лектира: Бранислав Нушић: Аутобиографија (одломак) | | 85. | Писмена вежба: Аутопортрет | | 86. | Граматика: Имперфекат и плусквамперфекат | | 87. | Лектира: Тематски круг епских песама  о Косовском боју (опште одлике) | | 88. | Лектира: Песме о Косовском боју (избор песама) | | 89. | Граматика: Глаголски прилози | | 90/91. | Лектира: Смрт мајке Југовића, епска народна песма | | **92.** | **Глаголски облици (утврђивање)** | | 93. | Лектира: Косовка девојка, епска песма | | **94.** | **Тест: Глаголски облици** | | 95. | Анализа домаћег з: Женски ликови у песмама  о Косовском боју | | **96.** | **Трећи школски писмени задатак** | | 97. | Правопис: Писање великог слова |   6/4 |